

# ANFORDERUNGEN / TECHNICAL RIDER „BEST-OF TRICKY NIKI“

## 1. WÄHREND DER SHOW: BITTE KEIN SERVICE!

- Achtung! Caterer und Servicepersonal bitte rechtzeitig darauf hinweisen:  
**SERVICE-STOP! BUFFET-STOP! AUSSCHANK-STOP! SERVIEREN-STOP!**
- Danke! Unmittelbar danach (Showdauer wie vereinbart) gerne weiter.

## 2. SET-UP

- Tisch- oder Theaterbestuhlung bitte VOR der Bühne/Bühnenbereich.  
(Zuschauer NICHT auf Bühnen-Rückseite)

## 3. BÜHNE

- Bühnengröße ab ca. 10-12m<sup>2</sup>, bitte zumindest eine Bühnentreppe.
- Bühnenhöhe ab 40cm (grundsätzlich gilt: Je höher, je lieber!).

## 4. TECHNIK (TON und LICHT)

- Bitte eine professionelle, der jeweiligen Location adäquate Tonanlage (Mischpult; XLR-Anschluss...) und Headset – beides kann nach vorheriger Rücksprache auch von uns gestellt werden.
- Bitte ausreichend Bühnenlicht durch weiße Grundausleuchtung.
- Ein Techniker, der mit der vor Ort zur Verfügung gestellten Anlage (Ton & Licht) vertraut ist, muss während Show und Soundcheck (ggfs.) vor Ort sein.
- Über Bühnenmonitoring freut sich Niki ganz besonders.

Achtung: Für Niki ist ein Soundcheck nicht zwingend notwendig – wenn Headset vor Ort ist bitte rechtzeitig durch den Veranstaltungstechniker checken lassen.

## 6. GARDEROBE oder EXTRARAUM

- Im Winter eine beheizte, ausgeleuchtete Garderobe bzw. separater Raum zur Vorbereitung. Bitte mit Tisch, Sessel, Spiegel, Stromanschluss, Mistkübel. Danke!
- Stilles Wasser (kleine PET-Flaschen), ggfs. Coke Zero. Essen je nach Möglichkeit.

## 7. ZUFAHRT und FREIES PARKEN

- Freie Zu- und Abfahrt und freie Parkmöglichkeit in nächstmöglicher Nähe zur Bühne für Ladetätigkeit; Künstler-Equipment.

Die genannten Anforderungen sind Bestandteil der getroffenen Vereinbarung.  
Im Falle von Rückfragen bitte vorab KÜNSTLERBÜRO kontaktieren. Vielen Dank.

[www.TrickyNiki.com](http://www.TrickyNiki.com)

